

### Tercera conferencia.

Se inicia el acto con las palabras-homenaje que el Presidente de la Asociación “Arte, Arqueología e Historia” dedica a don Manuel Moreno Valero (q.e.p.d.), leyendo algunos párrafos de su artículo póstumo dedicado a la logia “Patricia”, de Córdoba que será publicado en el próximo número de la Revista de la Asociación.

Decía Don Manuel en su artículo que *“los estudiosos de la masonería en España señalan como fecha muy importante para su desarrollo en España la de las Cortes de Cádiz. La llegada de aires de libertad facilitaron su implantación, pero luego vinieron tiempos alternativos de represión (Fernando VII); la inesperada aparición de la I República, 1873, excitó nuevamente los espíritus republicanos larvados y floreció de tal manera que casi equivaldría a ese sinónimo entre Masonería y República (que después se vio que no era verdad, porque Martínez Campos dio su golpe de Estado y vino Alfonso XII, que fueron los años de mayor bonanza que tuvo la masonería en España, añade el Sr. Presidente) donde se recuperaron las libertades y esa actitud favoreció el nacimiento de las logias masónicas en todo el territorio español.*

*Por otro lado, en cuanto a la procedencia de los primeros miembros de la logia “Patricia” abundó un gran número de trabajadores del ferrocarril que en aquella época se estaba construyendo en Andalucía, motivados quizás por los ingenieros de procedencia extranjera.<sup>1</sup>*

*Otro de los colectivos que aumentó los miembros de la naciente masonería cordobesa era el de los plateros (y otros). Circunstancialmente, se estaba levantando en aquellas fechas el Gran Teatro de Córdoba. el arquitecto de esta obra majestuosa para la vida cultural de la ciudad, Amadeo Rodríguez y su decorador Francisco Candelas fueron miembros destacados por su influencia en la logia durante esos años.*

*El comienzo de la logia “Patricia”, tuvo lugar el 9 de febrero de 1870. Todos eran miembros de la logia “Fraternidad Ibérica”, de Sevilla. Seguramente fue en aquel taller donde decidieron unirse para fundar una logia en Córdoba. Recibieron de aquellos obreros el apoyo y el impulso para instalar el nuevo taller. Por eso, llamarían a aquella durante algún tiempo su “logia madre” en señal de su agradecimiento.*

*Miembros constituyentes de la logia “Patricia” fueron<sup>2</sup>:*

*Renard de Lyon, Francia, 51 años.*

*Hermanos Vidal de Froix, Francia, 24 y 34 años, ingeniero y propietario.*

*Valmy, Francia, 31 años, ingeniero.*

*José Sánchez Muñoz, Córdoba, 25 años, comerciante.*

*Torres, Córdoba, 43 años, abogado.*

*Puzzini, Suiza, 49 años, propietario.*

*Amadeo Rodríguez, de Salamanca, 30 años, arquitecto.*

*Enrique de Luna, Córdoba, 23 años, médico.*

El 24 de febrero de 1870, fecha de su fundación, se reunió la logia “Patricia” en el Valle de Córdoba.

A continuación, Manuel G<sup>a</sup> Parody presenta al ponente Juan Ortiz Villalba que podría llevar la cabeza cubierta con la montera, como hacen los taurinos cuando torea de nuevo en una plaza donde tuvieron que aparecer desmonterados en su primera ocasión.

---

<sup>1</sup> En 1887, un grupo de pequeñas compañías ferroviarias andaluzas se unieron para formar la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces, comenzando por la línea Córdoba-Málaga, que poco después aumentó su red en otras líneas.

<sup>2</sup> Obsérvese cómo los españoles son personas de clase media, bien cualificados (médico, arquitecto,...)

Seguidamente, el profesor Ortiz Villalba (Luque, 1958), tratadista especializado en la Masonería ((*La Masonería en Córdoba, 1995; La Masonería y su persecución en España*)), entre otras varias líneas de investigación, nos habla de la *Masonería en Córdoba*.

¿Qué es la masonería?

La gente suele preguntarse esto una y otra vez, pareciendo que no acaban de entender en qué consiste esta organización. En opinión del profesor Ortiz, esto, posiblemente, se debe al tremendo prejuicio, al pánico que hay en las mentalidades españolas sobre este asunto.

Todavía en España hay un tremendo prejuicio sobre lo que es la masonería, naturalmente, efecto de tantos años de concienzuda desinformación, como es el infundio de que a los masones del grado 29 del rito escocés se les hacía pisar la cruz y consagrarse al demonio.

¿De dónde viene esto?

Cuando éramos adolescentes, dice el profesor Ortiz Villalba, ya se nos hablaba de la masonería, incluso, en los colegios religiosos y en los seminarios, en el sentido de que los masones celebraban *misas negras* en salas oscuras, invocando al diablo que aparecería entre ruidos y viento, como contaba el padre jesuita Fernández Cuenca que lo evitó mostrando su crucifijo en una ocasión en que fue invitado a una de estas misas masónicas.

Esas leyendas tan truculentas y tan falsas, muchas inventadas por intrusos infiltrados en la propia masonería, son las que están en la base del desconocimiento de lo que es la masonería.

Leyendas, a veces, confirmadas, interesadamente, por los comunistas (léanse las *Memorias* de Dolores Ibárruri) que prohibían a sus afiliados ser masones y por ciertos sectores de la izquierda que igualmente, publicitaban la imagen de los masones como unos burgueses, que lo que hacían con eso de la Fraternidad Universal era aplacar a la gente e ir en contra de la lucha de clases.

Sin embargo, Eloy Vaquero, (aunque masón muy superficial y muy circunstancial fue dirigente del republicanismo en Córdoba desde 1914 a 1936 y maestro de la ejemplar *Escuela Obrera* - hoy colegio S. Lorenzo- incautada por Franco desde el año 1910 hasta 1931); Jaén Morente, Ruiz Mayas, Azorín, García Hidalgo, ..., y muchos alcaldes y diputados, personajes todos de la Historia de España eran masones lo cual demuestra la falsedad de las leyendas y lo injusto de los ataques de sus adversarios políticos.

¿Qué eran los masones en su cátedra, en su empresa, en sus cargos de concejal o diputado, en sus publicaciones...se pregunta el ponente de esta conferencia?

Hablando de la masonería del s. XIX, recordemos que la masonería tuvo un primer momento de floración con la Guerra de la Independencia y con la Revolución de las Cortes de Cádiz y con el bonapartismo<sup>3</sup>. No obstante, la floración en este contexto es efímera, ya que luego le sigue una larga época de persecución y de intolerancia durante los reinados de Fernando VII e Isabel II.

Cuando viene de verdad la floración de la masonería es con el *sexenio revolucionario, con la Gloriosa*, de septiembre de 1868, con la *Constitución de 1869* que es la primera Constitución democrática de España que proclama, claramente, por primera vez, la libertad religiosa, de imprenta, de asociación;...gracias a lo cual se crearon miles de *sociedades obreras*, permitiendo que arraigue en España el *anarquismo, el socialismo marxista*,... Entonces es cuando florecen las logias.

---

<sup>3</sup> José I Bonaparte, primer rey constitucional de España, el primer rey que declara a los españoles iguales ante la ley y que suprime la Inquisición

No es casualidad que los primeros masones cordobeses se inicien en las logias de Sevilla en el año 1869, si bien es verdad que después con la Restauración sigue la masonería teniendo implantación.

Sin embargo, leyendo las actas<sup>4</sup> de la logia *Patricia* se nota mucho el cambio de ambiente en la masonería del *sexenio revolucionario* diferente al que vivió durante la *monarquía de Alfonso XII*.

Los masones dejaban constancia de todo en sus Libros de Actas, correspondencia,...lo cual demuestra que los masones de sociedad secreta no tienen nada.

Así se observa en las actas de la logia *Patricia*. Del año 1870, en que se crea la logia *Patricia*, domiciliada en la calle Lucano nº 29, al año 1874, fecha en que tiene lugar el *Golpe de Sagunto* y el *Pronunciamiento de Martínez Campos*, los dirigentes de la logia elegidos anualmente (venerable., secretario, orador, tesorero, ...) vienen con sus nombres y apellidos. Sin embargo a partir de esta última fecha ya solo aparecen con su respectivo *nombre simbólico*. Se nota el miedo y la semiclandestinidad. Ambiente de temor, inseguridad y semiclandestinidad que dura justamente hasta el año 1881, año en que Sagasta<sup>5</sup> constituye el primer gobierno liberal de la monarquía de Alfonso XII.

Es entonces cuando aparecen otra vez con sus nombres y apellidos las dignidades elegidas de la logia *Patricia*. Un primer momento de auge lo viven cuando el gobierno de Sagasta empieza a abrir y democratizar el sistema de la Restauración. Otro momento de impulso, decisivo, para la masonería coincide con el *gobierno largo del masón Sagasta*, ... de modo que el *gobierno largo de Sagasta* es la libertad, de asociación, 1887, en la que se basaron las logias masónicas para presentarse a los gobiernos civiles como sociedades culturales, ley que utilizaron las sociedades obreras socialistas como la UGT constituida el año 1888; es la abolición de la esclavitud, 1888; es un nuevo Código Civil, 1889; es la recuperación del sufragio universal masculino; es el intento de darle la autonomía a Cuba prometida en el Convenio de Zanjón nunca cumplido, realmente, 1891.

Es en ese contexto de apertura, de democratización, de gobiernos liberales es donde vive la masonería su mejor época, 1888-1898. En Córdoba, también.

¿Y cómo es esa masonería de Córdoba del siglo XIX?

En primer lugar es una institución muy masculina, abierta un poco a las mujeres. De los 532 masones cordobeses, censados por el profesor Ortiz Villalba, solamente 10 (1,8 %) son mujeres. Mujeres iniciadas en la logia, pero sin que sean miembros de pleno derecho, pues, por ejemplo, no van a las *tenidas*.

Están como adorno más bien. Pero es que, además, las mujeres masones sufren un rechazo social tremendo, como le ocurrió a la masona *María Josefa Cano*, de Puente Genil a la que sus amistades dejaron de tratarla en cuanto se enteraron de su pertenencia a la logia pontana.

¿Cuál es la composición social de la masonería cordobesa?

Los oficios de los 532 masones son: empleados (13%), comerciantes, plateros, industriales, propietarios, empleados del ferrocarril, militares, artesanos

No se ven propietarios-terratenientes. No hay un solo jornalero, ni un solo campesino ni un solo hortelano, pese a que más del 40% de la población trabajaba en el campo.

---

<sup>4</sup> Se conservan completas e intactas gracias, entre otros, a Manuel Moreno Valero, Cronista Oficial de Pozoblanco.

<sup>5</sup> Sagasta dimite como Gran Maestre del Gran Oriente de España antes de formar gobierno, 1891. La logia *Patricia* lo felicitará al acceder a la presidencia del Consejo de Ministros. En el Gran Oriente le sucede, 1881, el dirigente republicano y médico de la Sociedad de Plateros, Manuel Merino Jiménez "*Galeno*".

Como vemos, la masonería es una organización de clases medias urbanas más bien bajas; no es una organización obrera ni obrerista.

No así en los pueblos. Por ejemplo, entre 1880, año en que surge la primera logia de la provincia de Córdoba, la logia “*Hijos del Trabajo*” en Luque, precisamente, y en 1890 hay solo doce logias en los 70 municipios cordobeses., mientras en la capital hay creadas cuatro y bien nutridas.

En otro orden de cosas, la logia *Patricia*, como toda la masonería estuvo siempre ligada al republicanismo.

¿Hasta qué punto estuvieron ligadas la masonería y la política?

*“La masonería apareció en Córdoba de forma orgánica durante el agitado sexenio revolucionario de 1868 a 1874, y vino, en gran parte, de la mano de hombres significativos del partido liberal y progresista, en concreto, republicano. Tres de los fundadores de la logia madre “Patricia” fueron concejales del ayuntamiento de la República elegidos en julio de 1873; uno de ellos, Ángel de Torres Gómez, abogado y propietario, fue diputado a Cortes<sup>6</sup>.*

*En las logias de los pueblos comprobamos también que en múltiples ocasiones los fundadores son también desatados militantes del republicanismo<sup>7</sup>. En Baena, Rafael Veredas Moreno, propietario, alcalde en 1868, y su hermano Evaristo<sup>8</sup>, que ocupó el mismo cargo, en 1873, al proclamarse la República, fueron unos diez, más tarde fundadores con otros de la logia “Ponos, 1882”.*

Así es que, como vemos, hay una relación muy estrecha entre masones y republicanos. Para ser buen masón había que estar “*adornado de las circunstancias morales y políticas*”

De los más de 50 concejales republicanos del ayuntamiento de Córdoba en los años de la “*Restauración*” solo la mitad, aproximadamente son masones. Por tanto, no puede haber tanta identificación entre masón y republicano como a veces se ha dicho, además de ocurrir que muchos masones no lo eran por siempre o no le dedicaban la atención debida de un modo continuado. Este es el caso de Ángel Torres Gómez, masón iniciado en 1870; en 1871 fue elegido Venerable y, sin embargo, a los pocos años se desentendió de la logia.

Esta sinonimia masón-republicano le preocupa, ya en 1924, a Eloy Vaquero (Montalbán), fundador de la logia “*Turdetania*” en 1917, que se pregunta: ¿“*La duda de si los masones se sirvieron de la República o si los republicanos se sirvieron de la masonería la dirime el hecho de que aquí el espíritu masónico desapareció mientras que el espíritu republicano perdura?*”

Vaquero, verano 1917, es el jefe de toda la conspiración en Córdoba y cuando habla de estos días dice que “*él ha tenido un sueño, (su) sueño revolucionario: Una plácida madrugada, quizás la entrante en el 19 de julio, cuatro días después de la*

---

<sup>6</sup> Casi llega a ser ministro de la República en el gobierno presidido por el federal doctor Palanca que se estaba eligiendo el 2 de enero de 1874 e impedido por el golpe de Estado del General Pavía que disuelve el Congreso.

<sup>7</sup> En Luque se constituyó la logia “*Hijos del Trabajo*” en 1880. el nombre nos indica que son gente trabajadora del campo, algún cantero, a lo mejor, algún ferroviario. El Venerable de la logia era don Juan Calvo Pérez. A los dos o tres años ganaron las elecciones los republicanos. El profesor Ortiz está seguro de que tiene algo que ver el republicanismo federal, precisamente, con la logia.

<sup>8</sup> “*Iniciaron en los augustos misterios de la masonería al profano Evaristo Veredas Moreno, casado, propietario, de 42 años, adornado de las circunstancias morales y políticas que se necesitan en un buen masón*”. Se cuenta de él que era tan republicano que se peleó con el cura en el bautizo de su hija porque quería ponerle “*República*”, nombre no admitido por la Iglesia. Entones intentó que se llamara “*Esperanza de la República*”, que tampoco le fue admitido al no ser nombre cristiano. Al final se conformó con bautizarla como “*Esperanza*”.

constitución de la logia *Turdetania*, fecha en que se reunió la Asamblea de Parlamentarios organicé en un ensueño claro, sereno y lógico, cual una buena explicación de cátedra, las presuntas fuerzas revolucionarias del mundo obrero de Córdoba. A las del Centro obrero las doté de un comité constituido a mi satisfacción y reservadamente en el que figuraban conmigo un anarquista de los de fiar, un socialista y dos societarios audaces y conscientes. Dicho comité con pretextos cualesquiera prepararía el ambiente dentro de las sociedades para conducir, cuando preciso fuere, a la huelga general a los obreros asociados tras los cuales sabíamos que caminarían todos los trabajadores.

En el Centro republicano constituí con gente juvenil y atrevida unos grupos por ese procedimiento ya conocido por el cual de cada grupo salen otros. De tal modo reuní dispuesto a todo a un total de ciento veinticinco a ciento cincuenta correligionarios.

Con los intelectuales no sabía qué hacerme. Ni al Centro republicano ni al Centro obrero se atrevían a ir porque se comprometerían demasiado. Pues me figuré en mi delirio que le sugería el atractivo pensamiento de entrar en una sociedad muy secreta, secretísima, y que nos jurábamos fraternidad hasta la muerte en el campo, a la orilla del río, entre tarajes y álamos, teniendo por mudos y guiñadores testigos a las estrellas. Mas, no paraba todo en esto, sino que imaginé que lograba comprometer a mis sabios en una suscripción muy secreta también a fin de facilitar pertrechos a los grupos o secciones de mi especie de guardia republicana. El señor A daba 100 pesetas, más otras cien el señor U, otras cien el señor W, otras cien... total 600 pesetas más otras cien que ayudado por tres íntimos aportaba yo. A los grupos se entregaban las 700 pesetas y os juro por el Olimpo que vi en mi sueño que muy adecuadamente las empleaban”.

Se dan la circunstancia de que cuatro días antes, 15 de julio, se había fundado la logia “*Turdetania*” y que tres días antes, 16 de julio, se habían repartido los siete cargos de la logia – los 6 que dan 100 pesetas más él mismo que también aporta esta cuota –

Los cargos fueron:

- Venerable maestro: Vicente de la Fuente Quijano “*Fidias*”, ingeniero, jefe de las obras del pantano del Guadalmellato.

- Primer vigilante: Eloy Vaquero Cantillo “*Cavour*”<sup>9</sup>.

- Segundo vigilante: Manuel Ruiz Maya “*Belisario*”, médico psiquiatra, dirigente regionalista, redactor de la Revista regionalista “*Córdoba*”, no siendo todavía republicano condición que tomará más tarde en el Partido Republicano Radical-Socialista.

- Orador: Francisco de Paula Salinas “*Radium*”.

- Secretario del Gran Sello: Dionisio Pastor Balsera, del Partido Republicano Federal.

- Tesorero: Francisco Azorín Izquierdo “*Franco*”, arquitecto, dirigente del Partido socialista.

- Primer experto: Rafael Castejón y Martínez de Arizala “*Abderramán I*”, profesor de la Escuela Veterinaria de Córdoba, presidente del Centro regionalista

Vaquero, convencido de que la masonería tenía una gran influencia en los partidos republicanos, constituyó esa logia como un instrumento político más. Es un caso claro de instrumentalización política de la masonería. Por eso, tal vez, duró tan poco, apenas se reunió, decayendo en los años veinte del siglo XX, dejando de

---

<sup>9</sup> En otros papeles aparece como “*Lerroux*”. A lo mejor se lo cambió.

funcionar, finalmente, en 1932, porque surgieron inmediatamente las disidencias políticas ente sus miembros, máxime cuando entró en ella Joaquín García Hidalgo que es el gran enemigo de Vaquero

En el siglo XIX, esa identificación de republicanismo y masonería es relativa. Hay pluralismo en las logias porque, sabemos, que en ellas tenemos también a los republicanos, socialistas, liberales, algunos liberal-conservadores, dirigentes anarquistas, a los dirigentes que organizan las primeras sociedades obreras o dirigentes de sociedades de librepensadores como el topógrafo Manuel Vilanova y Salvo, que llegó a ser Venerable de la logia *Estrella Flamígera* y presidente de la *Sociedad de Librepensadores "Los Amigos del Progreso"*..

Que algún dirigente masón se sirviera de su predicamento en la masonería para tener protagonismo político es seguro y hasta legítimo, pero que la masonería se sirviera de los republicanos no está tan claro.

Otra cosa es el siglo XX. Por ejemplo, otra cosa es la constitución de la logia "*Turdetania*" en el año 1917. La masonería cordobesa y casi toda la masonería española desaparecieron en torno a 1898 por aquello de que había que echarle toda la culpa a alguien de la pérdida de las colonias.

¿A quién se la iban a echar los sectores reaccionarios ultra conservadores católicos y nacionalistas?

A la masonería, por supuesto.

Sin embargo, durante los primeros años del siglo XX, la masonería en España vuelve a resurgir lentamente, eso sí, - también en Córdoba – aunque nunca llegara a tener la importancia y la implantación que llegó a tener durante esos 20 años de 1888 a 1898.

De cualquier manera, sigue el debate abierto.

¿Hasta qué punto la masonería influye en los partidos republicanos?

¿Hasta qué punto los partidos republicanos influyen en la masonería?

Tal vez, la conclusión inicial sea que ambas instituciones comparten un ideario liberal, un ideario democrático, progresista.

Sea como fuere, estos hombres que tanto sufrieron después, hasta el extremo de que algunos perdieron la vida, con sus virtudes y sus defectos, con sus grandes capacidades y sus lagunas e insuficiencias, sin duda aportaron muchísimo a la cultura democrática de Córdoba y de España; es decir , a los ideales básicos y civilizados de igualdad, libertad y fraternidad